

# HIER SPIELT DIE MUSIK

**Wenn es darum geht, die Freude am Musikmachen zu entdecken und auszuleben, geben die Musikschule der Stadt Wolfsburg und die Kreismusikschule Gifhorn den Ton an und den Takt vor. Wer ihre Welt betritt, merkt schnell, dass Musik so viel mehr sein kann als reiner Instrumentalunterricht.**

Dienstagnachmittag, Viertel nach vier. In der Musikschule der Stadt Wolfsburg geht es alles andere als piano zu. Carlo und Louis, beide sechs Jahre alt, bearbeiten voller Enthusiasmus die Trommeln und Becken eines Schlagzeugs. Heute halten sie das erste Mal Sticks in den Händen – und die Begeisterung darüber steht ihnen ins Gesicht geschrieben. Glücklicherweise sind hier alle Räume schallisoliert, denn andernfalls könnte die gleichaltrige Lana im Raum nebenan gar nicht hören, welch zarte Töne sie der Harfe entlockt. Unter Anleitung ihrer Lehrerin Anne Serger legt sie sich das filigrane Instrument auf die Schulter und streicht

ehrfürchtig mit den Fingern über die Saiten. Anne Serger macht mit ihren Händen eine Pistole nach: Daumen hoch, Zeigefinger nach vorn. „So spielt man Harfe“, sagt sie und zeigt Lana, wie sie mit dem gebogenen Zeigefinger die einzelnen Saiten zupft. Jeden Montag und Dienstag dreht sich in der Musikschule der Stadt Wolfsburg für 30 Minuten das Instrumentenkarussell. In festen Zweiergruppen probieren sich Fünf- bis Sechsjährige über mehrere Monate an verschiedenen Instrumenten aus. Ihren Favoriten können sie anschließend, wenn sie mögen, im Fachunterricht vertiefen. „Das Instrumentenkarussell ist ein Schnupperangebot. Elf Instrumente, elf Lehrkräfte, 44 Kinder. Der Einstieg ist dreimal pro Jahr möglich. Die Kinder hören, wie das jeweilige Instrument klingt, und erlernen erste grundlegende Techniken. Pro Instrument haben sie dafür zwei bis drei Wochen Zeit, dann wird gewechselt“, erklärt Musikschulleiter Matthias Klingebiel.

## **Musik in Kinderschuhen**

Als Teil der Elementaren Musikpädagogik spielt die musikalische Früherziehung nicht nur in der Musikschule der Stadt Wolfsburg, sondern auch in der Kreismusikschule Gifhorn eine große Rolle. Beide Schulen haben einen öffentlichen Bildungsauftrag und ▶

Elf Lehrkräfte, elf Instrumente, 44 Kinder: Jeden Montag und Dienstag dreht sich in der Musikschule der Stadt Wolfsburg das Instrumentenkarussell.

